

REGARDS alpins

Assemblée générale
10 mars 2018 – St Bonnet

rapport moral de la présidente

Regards Alpins et le medium photographique seraient-ils intrusifs ?

Si l'on regarde le parcours effectué ces 5 dernières années, pourquoi ne pas le penser ?

De l'exposition « libre » proposée en 2013 au dialogue photographique avec Francis Ponge en 2017, il est évident que les participants aux rencontres ont, pour la plupart, choisi de donner à voir ce qui ne se voit pas, qui ne se voit plus (oublié, caché, gommé...).

La démarche de Denis Paillard et son travail de mémoire restitué par « Survivance » nous bouscule également. Merci à lui !

Entre réalisme et abstraction, les photographes, avec leurs divers travaux, nous forcent à aller contre nos confort de penser.

La création est là pour nous aider à prendre des chemins de traverse, gravir des cols improbables, nous amène à butter (à tomber parfois ?) mais elle est toujours prête à nous tendre la main pour refuser le conformisme et accepter les alternatives.

Il en va de la construction de nos trajectoires, éphémères ou durables, dans l'univers de la création et celui du quotidien. Univers différents pour chacun, « amateur » dilettante ou professionnel confirmé ; habitué des galeries ou des médias ; acteur ou passeur, mais qui tous partagent une même passion, un même désir, un même but : démasquer les attentismes et révéler des mondes singuliers, apprécier la contradiction des approches tout autant que leur symbiose.

Ce plaisir, cette envie de donner à voir, ou plutôt d'amener à deviner, imaginer, comprendre la vie des hommes est un objet politique, un combat contre la massification des pensées.

Une intrusion ? peut-être... Salutaire ? on l'espère !

Brigitte Lebioda

Présidente de l'association « Regards Alpins »