



Regards alpins

rapport d'activité année 2016

Un enthousiasme qui prospère

En 4 ans d'existence, Regards Alpins a établi sa présence sur le territoire.

Et si le nombre d'adhérents reste relativement stable (20 adhérents à fin 2016 ; 23 en 2015) car en grande partie lié au nombre d'exposants aux rencontres photographiques de l'automne, l'enthousiasme des participants comme des visiteurs et l'appui renouvelé des partenaires nous renvoient une image des plus positives.

L'Automne photographique en Champsaur

Les 24 et 25 septembre 2016, les 4^{èmes} rencontres « Automne photographique en Champsaur » ont accueilli plus de 1200 visiteurs.

Temps forts de l'association, ces rencontres avaient pour objectif, au-delà de la découverte des œuvres photographiques, de faire se rencontrer la littérature et la photographie, en proposant de « dialoguer » avec Jack London, auteur prolifique et multi-facettes.

Dix-sept artistes (14 photographes et 3 co-exposants), dont Gérald Lucas invité d'honneur en tant que lauréat du Prix du Public de l'année précédente, avaient répondu présents en proposant diverses approches de l'œuvre et de la vie de Jack London.

La participation de l'association des Amis de Jack London, et plus particulièrement celle de Noël Mauberet son président, a contribué à faire connaître des facettes de cet auteur (et photographe !) relativement peu connues du grand public.

La conjonction avec le proche anniversaire de la mort Jack London 100 ans plus tôt a été également l'occasion de porter à la connaissance du public divers ouvrages et films à paraître.

Comme par les années passées, des temps de lecture publique ont émaillés les interventions de Noël Mauberet, permettant pas là-même de confronter certains écarts entre les textes originaux et les diverses traductions élaborées au fil du temps et en fonction des publics visés.

La librairie gapençaise « Au coin des mots passants », fidèle partenaire, proposait une large sélection d'ouvrages de l'écrivain.

La satisfaction du public était au rendez-vous, beaucoup faisant plusieurs fois le tour des œuvres proposées. Celle des photographes ne faisait pas défaut, heureux de pouvoir échanger entre eux, avec le public et les partenaires.

Nous avons choisi cette année de décerner plusieurs prix. Les lauréats sont :

- Prix du public : Stéphane Passeron et Hélène Béguin ;
- Grand prix du jury : Yves Desbuquois ;
- Prix spécial du jury : Jérôme Delfosse ;
- Coup de cœur du jury : ex-aequo Stéphane Passeron et Hélène Béguin, et Brigitte Lebioda ;
- Prix des artistes : Yves Desbuquois.

La commune de Forest-Saint-Julien, tout comme les années passées, a répondu avec enthousiasme à notre projet et en plus de la mise à disposition des équipements nécessaires à l'accueil de la manifestation, a octroyé à l'association une subvention bienvenue.

Le Département des Hautes-Alpes a également accordé une subvention pour le déroulement de la manifestation.

Nous avons enfin bénéficié, pour la seconde année, d'une aide de la société d'assurance Swiss-Life et de Thibault Arzailer, son agent général pour les Hautes-Alpes.

Plusieurs collectivités et associations nous ont apporté leur soutien logistique :

- Commune de Saint-Jean-Saint-Nicolas, Parc National des Écrins, Département des Hautes-Alpes et BDP 05 pour le prêt de supports d'exposition ;
- Café-épicerie La Juncha ;
- Boucherie Libermann ;
- Le Rucher des Noisetiers ;
- Le GAEC de Baffol ;
- Le Pain d'Antan ;
- Légumontagne ;
- Espace Culturel de Chaillol ;
- Editions la VIE qui VA
- Association R.E.E.L. Embrun ;
- Radio Fréquence Mistral ;
- Ligue de l'enseignement des Hautes-Alpes ;
- Médiathèque de Gap.

Enfin, nous nous devons de remercier très chaleureusement tous ceux et celles qui ont œuvré bénévolement pendant plusieurs jours pour la réussite de cette manifestation : transport et manutention des supports d'exposition, accueil du public, tenue de la buvette, confection des repas, animations, communication...

Des « extensions »

Nous regrettons les années précédentes que les œuvres exposées pendant les rencontres photographiques ne soient visibles par le public que sur le temps d'un week-end. En cette année 2016, la plupart d'entre elles ont été accueillies à la Bâtie-Neuve les 19 et 20 novembre dans le cadre de la 1^{ère} édition du salon du livre et de la photographie organisé à l'initiative de l'association l'Hymne des Poètes, avec le soutien de la commune et de la médiathèque.

Et pour la suite ?

Les rencontres photographiques

Comme annoncé à la fin des rencontres de 2016, la quatrième édition de l'Automne photographique en Champsaur proposera un dialogue avec Francis Ponge, poète décédé en 1988. Contemporain des Surréalistes, nous espérons que son œuvre, à la fois très visuelle et conceptuelle, saura inspirer les photographes et autres artistes associés.

La manifestation bénéficiera du soutien de la Société des Lecteurs de Francis Ponge et du parrainage de sa fille, Armande Ponge.

Notre partenaire l'Hymne des Poètes sera directement associé à l'organisation de la manifestation en proposant un concours de poésie « à la manière de... » ouvert à tous. L'appel à participation est d'ores et déjà paru.

L'appel auprès de partenaires spécialistes de l'auteur, à travers projections, animations, conférences... a été lancé et, sans dévoiler une programmation future en cours d'élaboration, nous devrions pouvoir élargir encore le cercle des partenaires.

Comme pour l'année passée, une partie des œuvres réalisées pour ces rencontres seront présentées à l'occasion de la 2^{ème} édition du salon du livre et de la photographie de la Bâtie-Neuve au mois de novembre 2017.

Un nouveau partenaire de notre association, Le Petit Gallou, exposera dans son local de La Joue du Loup (Dévoluy) une sélection de photos durant la saison hiver 2017-2018.

Ce devrait être également le cas pendant quelques semaines dans les locaux de la future Médiathèque de Chorges au début de l'année 2018.

Accueil d'expositions extérieures

Nous souhaitons depuis deux ans proposer d'autres temps de rencontres et d'échanges dans l'année.

En 2016 nous avons eu la proposition du photographe lillois Denis Paillard de mettre à notre disposition l'exposition « Survivance », fruit d'une collaboration avec la journaliste Florence Hartmann autour d'un pays qui tente de se reconstruire après la guerre de Bosnie : « un travail de mémoire, de réparation et d'information qui se situe au-delà du temps médiatique ».

Cette exposition est prévue pour le mois de juin 2017, en partenariat avec l'Université du Temps Libre (UTL) de Gap.

Nous devrions également pouvoir accueillir une exposition d'anciennes photographies albanaises dans le courant de l'année. Des contacts sont actuellement en cours avec divers partenaires.

D'autres projets mûrissent autour du patrimoine photographique des Hautes-Alpes. Nous vous en reparlerons en fonction de leur avancement.